Wim van der Linden, fotograaf van Amsterdam in de jaren zestig

t/m 31 augustus

Wim van der Linden heeft zijn bekendheid te danken aan zijn werk als filmer en televisiemaker en aan zijn foto van Jan Cremer voor het omslag van Ik Jan Cremer.
Weinigen weten nog dat hij in de jaren zestig een belangrijk fotograaf was. Hij fotografeerde voor Hitweek en Haagse Post. In Amsterdam maakte hij prachtige foto's van een drukke en levendige stad, beelden van de kermis en de markt, Amsterdammers in hun dagelijkse doen.
Wim van der Linden maakte een indrukwekkende serie foto's van de enorme verkrotting in Amsterdam. Deze beelden werden destijds door het gemeentebestuur ingezet om te pleiten voor de aanleg van de Bijlmermeer. Hij maakte ook portretten van bekende kunstenaars en politici uit de jaren zestig, zoals Joop den Uyl, Willem Frederik Hermans, Hedy d'Ancona, Simon Vinkenoog en de Beatles.
Zijn negatievenarchief is in beheer gegeven bij het Maria Austria Instituut/MAI. Dat is de aanleiding voor deze tentoonstelling, als herontdekking van een ten onrechte vrijwel vergeten fotograaf.



Kleine Kattenburgerstraat, Wim van der Linden/MAI, 1960-1962



Graven naar Amsterdams verleden

Sporen door de stad

13 september t/m 5 oktober

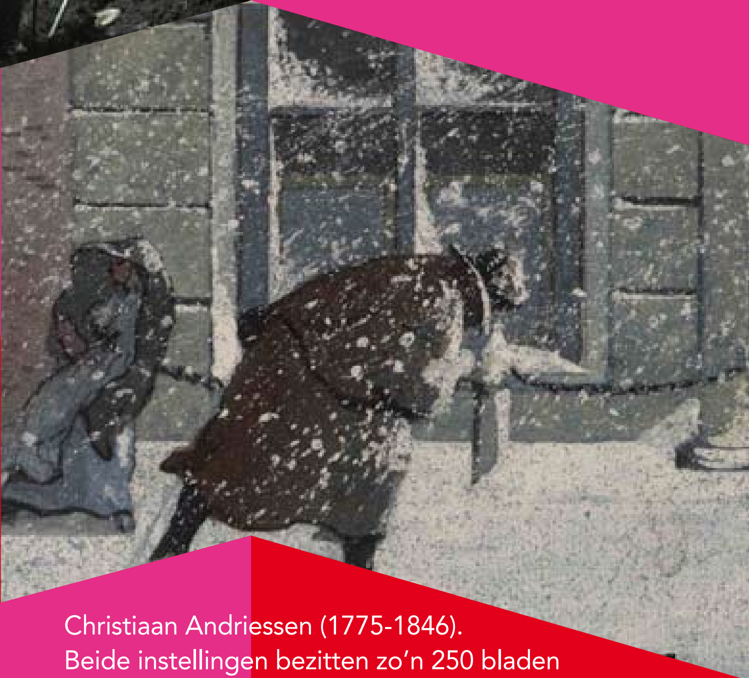
De tentoonstelling 'Sporen door de stad' belicht monumentaal Amsterdam vanuit het tracé van de nieuwe Noord/Zuidlijn. Deze nieuwe metrolijn loopt dwars door de historische stad. Langs het tracé staan ontelbare monumenten. De ondergrondse lijn en de nieuwe stations zijn omgeven door archeologische overblijfselen. De tentoonstelling geeft een impressie van het gebouwde en ondergrondse erfgoed langs een deel van het metrospoor.
U ziet een greep uit de archeologische vondsten afkomstig uit de drie archeologische hoofdlocaties: het Damrak met de eeuwenoude Nieuwe Brug, het Rokin met de rivier midden in de historische stad en de Vijzelstraat met de 17de eeuwse stadsgracht. Daarnaast worden vijftig bijzondere gebouwen, vaak verborgen in de decoratieve façades van de stadsas tussen het Centraal Station en het Weteringcircuit, aan de hand van foto's uitgelicht.

De wereld van Christiaan Andriessen

Amsterdamse dagboektekeningen 1805-1808

17 oktober 2008 t/m 11 januari 2009

Samen met het Koninklijk Oudheidkundig Genootschap organiseert het Stadsarchief een tentoonstelling over de dagboektekeningen van Christiaan Andriessen (1775-1846).
Beide instellingen bezitten zo'n 250 bladen die op de website voor het eerst in chronologische volgorde getoond zullen worden, dankzij nieuw kunsthistorisch onderzoek.
Op de tentoonstelling kan het publiek nader kennis maken met de mooiste honderd bladen uit het getekende dagboek van Andriessen, dat tot stand is gekomen tussen 1805 en 1808. Hij maakte vaak dagelijks een schets. Familie en vrienden, politieke gebeurtenissen en impressies van het Amsterdamse straatleven vormden zijn belangrijkste onderwerpen. De tekeningen laten, met name door de vaak bijzondere blikrichtingen en uitsneden, een zeer persoonlijke visie op de werkelijkheid zien, die dikwijls lijkt vooruit te lopen op de fotografie.
Vaak voorzag hij de tekeningen van schriftelijk commentaar, deels in geheimschrift.
Het dagboek is een uniek egodocument, van hoge artistieke kwaliteit en van grote waarde als bron voor de geschiedenis van Nederland.



Sneeuwstorm op de Amstel, Christiaan Andriessen, 1807

Monumentenweekend

13 en 14 september

Het thema is 'Sporen'. Bureau Monumenten & Archeologie pakt uit met de tentoonstelling 'Sporen door de stad'. Er is de monumenten-informatiemarkt en de hele dag door zijn er rondleidingen door het monumentale gebouw De Bazel.



Dagboek van Jan Sieuwertsz Kolm (1589-1637)

Landelijke archievendag

11 oktober

Het thema is: 'Verhalen van Nederland'. Elke week komen er boeken uit gebaseerd op de archieven en collecties. Het Stadsarchief is wat dat betreft een goudmijn. Zeker als je bedenkt dat het Stadsarchief honderden egodocumenten telt. Enkele daarvan zijn te zien in de Schatkamer. Uiteraard staan medewerkers klaar om tekst en uitleg te geven. Voor wie nog nooit in het Stadsarchief is geweest biedt deze dag dé gelegenheid om het Archief te leren kennen in al zijn facetten.

Museumnacht

1 november

Tijdens de museumnacht op 1 november kijken we gezellig terug op de 20e eeuw. Loungen is uit, maar in het Stadsarchief kan het nog nét. Om bij te komen van alle musea zetten we in de Vijzelstraat de luie stoelen klaar en draaien we overal films met Amsterdam in de hoofdrol. Dwaal rustig door het monumentale gebouw en zie hoe de stad was in de jaren '20, '30, '40 of '70. Of blijf lekker hangen met een hapje, een drankje en muziek.

t/m 31 augustus

Wim van der Linden, fotograaf van Amsterdam in de jaren zestig

13 september t/m 5 oktober

Sporen door de stad

17 oktober 2008 t/m 11 januari 2009

De wereld van Christiaan Andriessen (1775-1846)

Amsterdamse dagboektekeningen 1805-1808

Openingstijden Stadsarchief, Stadsboekwinkel en café De Bazel

Geopend van dinsdag t/m zaterdag van 10.00-17.00 en zondag van 11.00-17.00 uur;
Gesloten op 1ste kerstdag en nieuwjaarsdag.

Tarieven

De toegang is gratis voor het informatiecentrum, studiezaal, schatkamer en filmzaal.
Toegangsprijs tentoonstelling:
Volwassenen € 4; kinderen tot 12 jaar gratis en van 12 tot 18 jaar € 2.
Vrienden van het Stadsarchief, Rembrandtkaart gratis.
Archiefpas, Stadspas, Pas-65+, CJP € 2.
Huur audiotour (PDA) voor de Schatkamer: € 4 of € 2 gereduceerd tarief voor o.m. 65+ en Archiefpas.

Het Stadsarchief is bereikbaar vanaf het Centraal Station met tram 16, 24 en 25, halte Keizersgracht.

De digitale nieuwsbrief van het Stadsarchief houdt u regelmatig op de hoogte. Abonneer u via de website!

Stadsarchief Amsterdam
Vijzelstraat 32
1017 HL Amsterdam
Telefoon: +31 (0)20-2511511
Email: secretariaat@stadsarchief.amsterdam.nl
Website: www.stadsarchief.amsterdam.nl



Schatkamer
Driehonderd van de meest bijzondere, mooie, waardevolle, ontroerende Schatten uit de archieven gekozen op basis van 24 thema's zoals Liefde, Dood, Macht, Beroemd, Verdwenen Stad. Huur een audio-tour (PDA) voor alle verhalen achter de documenten. In de 'kofferkluizen' bij de Schatkamer zijn nu ook korte filmpjes te zien, stereofoto's, autochromes (vroege kleurendia's) en de nieuwste aanwinsten van het Stadsarchief.

Filmzaal
De doorlopende voorstelling in de Filmzaal is gratis, u kunt in- en uitlopen wanneer u wilt.

Juli & Augustus	***Amsterdam in de jaren '40 & Oranjes in Amsterdam***
September	***Amsterdam in de jaren '20 & Bernard Eilers' De Ziel van Amsterdam***
Oktober	***Amsterdam in de jaren '30 & Amateurfilms van Jan van Dijk***
November	***Amsterdam in de jaren '40 & De schietpartij op de Dam***
December	***Amsterdam in de jaren '70 & Jan Wiegels De Pijp***

Still uit de film 'Amsterdam in de jaren '40'



Reguliere Rondleidingen
Bekijk onder deskundige begeleiding gebouw De Bazel, het imposante voormalige hoofdkantoor van de Nederlandsche Handel-Maatschappij, en bewonder de monumentale stijlkamers en de ondergrondse kluizen met Art Deco schilderingen op muren en plafonds. Natuurlijk ook met alle informatie over wat er verder te doen is in het Stadsarchief Amsterdam. Dinsdag t/m zondag: 14.00 uur.

Extra thematische rondleidingen in de tentoonstellingszaal en Schatkamer
In het najaar wordt een serie speciale rondleidingen georganiseerd over de geschiedenis van Amsterdam, aan de hand van archeologische bodemvondsten, spannende verhalen uit archiefdocumenten en ego-documenten.
Woensdag 17 en 24 september
'Amsterdamse bodem geeft zijn schatten prijs'.
Woensdag 12 en 19 november
'Amsterdamse dagboeken en andere ego-documenten'.
Aanvangstijdstip op bovenstaande data: 15 uur.

Kosten: € 6 of € 3
gereduceerd tarief voor o.m. 65+ en Stadspas
Vooraf reserveren gewenst, bel: 020-251151 of mail rondleidingen@stadsarchief.amsterdam.nl
U kunt ook boeken voor een groepsbezoek op afspraak: groepsrondleidingen@stadsarchief.amsterdam.nl

NB: als u voor dezelfde dag zowel de gewone gebouwrondleiding als de extra rondleiding vooraf reserveert krijgt u twee rondleidingen voor de prijs van één!

Cursus: zoeken naar de geschiedenis van Amsterdam op het internet
Vrijdag 3 oktober of vrijdag 7 november.
Iedereen kan tegenwoordig zoeken op het internet door een trefwoord op Google in het zoekvenster te typen. Echt leren zoeken op het internet doet u door middel van het volgen van deze cursus. De archivaris, journalist en docent Eric Hennekam verzorgt namens het Stadsarchief in het najaar deze bijzonder leerzame cursus. Gedurende één intensieve dag leert u de allernieuwste mogelijkheden van het internet toe te passen. Deze eendaagse cursus kost € 125. Opgeven via email: cvanstiphout@stadsarchief.amsterdam.nl



Informatiecentrum
In het informatiecentrum zijn meer dan 100 werkplekken met snelle internetverbinding; een ruime handbibliotheek met boeken en tijdschriften over Amsterdam; een grote serie fotoalbums met duizenden foto's van de stad. U vindt hier ook alle bronnen voor genealogisch en topografisch onderzoek zoals de microfiches van Doop-, Trouw- en Begraafregisters, het Bevolkingsregister en de reproducties van de collecties kaarten en bouwtekeningen.



Studiezaal en reproshop
Binnen een half uur na uw aanvraag zijn de originele documenten uit de archieven en collecties beschikbaar voor uw persoonlijk onderzoek en reproductie op aanvraag. Let op: voor het inzien van originelen is persoonsregistratie nodig. (zie: www.stadsarchief.amsterdam.nl/bij_binnenkomst).

Website
Haal meer uit het Archief via onze website. Stadsarchief.amsterdam.nl informeert u over onze activiteiten en evenementen. Onze gratis Nieuwsbrief houdt u per e-mail op de hoogte. Bekijk bijzondere archiefstukken in de Amsterdamse Schatten. Wilt u dieper graven? Het leeuwendeel van de 36 kilometer archieven staat beschreven in de Archiefbank. In de Beeldbank zijn mogelijk foto's of bouwtekeningen van uw huis te vinden. Stadsarchief.amsterdam.nl - Thuis in het Archief. Kijk ook eens op 'Buurt en Stad', leuk voor jong en oud!





Gemeente Amsterdam
Stadsarchief



Programma juli - december 2008

